Regulamin wydarzenia Góralskie kolędowanie z Małą Armią Janosika organizowanego przez Good Taste Production sp. z o.o.

I. **Informacje ogólne**

1. Niniejszy regulamin („**Regulamin**") został sporządzony na podstawie przepisów powszechnie obowiązującego prawa, a przede wszystkim ustawy z dnia 20 marca 2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych (t.j. Dz. U. z 2022 r., poz, 1466 z późn. zm.; „**Ustawa**").
2. Regulamin określa zasady uczestnictwa oraz zachowania się uczestników imprez masowych w rozumieniu Ustawy („**Impreza**") organizowanych przez **Good Taste Production spółkę z ograniczoną odpowiedzialnością** z siedzibą w Poznaniu, ul. Dziewińska 59, 60-178 Poznań, akta rejestrowe przechowywane przez Sąd Rejonowy Poznań-Nowe Miasto i Wilda w Poznaniu, VIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS: 0000504906, REGON: 302692642, NIP: 7792421062, kapitał zakładowy w wysokości 5.000 złotych („**Organizator**").
3. Regulamin adresowany jest do wszystkich osób biorących udział w Imprezie, tj. osób, które w czasie trwania Imprezy przebywają na terenie, na którym Impreza jest organizowana („**Uczestnicy**").
4. Każdy z Uczestników jest zobowiązany do bezwzględnego przestrzegania postanowień Regulaminu.
5. Każda z Imprez ma charakter kulturalny, a celem żadnej z nich nie jest propagowanie jakichkolwiek poglądów czy idei politycznych lub społecznych.
6. Wskazane poniżej określenia użyte w Regulaminie mają następujące znaczenie:
   a. „**Teren Imprezy"**: wyznaczony obiekt lub wygrodzony teren, na którym odbywa się Impreza, lub inne miejsce, na które Impreza może zostać przeniesiona z powodów, które zostaną podane do wiadomości Uczestników przed rozpoczęciem Imprezy,
   b. „**Bilet wstępu**": wydany przez Organizatora lub inny uprawniony przez Organizatora podmiot dokument potwierdzający uprawnienie do uczestnictwa Uczestnika w Imprezie, w miejscu wskazanym w jego treści; Biletem wstępu są zarówno bilety na wydarzenia jednodniowe („**Bilety jednodniowe**"), jak i bilety na wydarzenia kilkudniowe („**Karnety**"). W wypadkach określonych w Regulaminie lub odrębnie przez Organizatora, Bilet wstępu podlega wymianie na opaskę,
   c. „**Służby Porządkowe i Informacyjne**": pracownicy agencji ochrony lub mienia lub inne osoby powołane przez Organizatora do dbania o bezpieczeństwo Uczestników w trakcie Imprezy, w tym uprawnione do kontroli uprawnień Uczestników lub innych osób do wstępu na Teren Imprezy,
   d. „**RODO**": Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. U. UE. L. z 2016 r. Nr 119, str. 1 z późn. zm.),
   e. „**Siła wyższa**": zdarzenie zewnętrzne, niezależne od woli człowieka, któremu człowiek nie jest w stanie zaradzić czy przeciwdziałać. Stan określany w ten

sposób powinien istnieć obiektywnie, musi być widoczny i sprawdzalny dla zewnętrznego obserwatora.

II. **Bilety wstępu**

1. Zakup Biletu wstępu oznacza akceptację Regulaminu oraz regulaminu obiektu, w którym odbywa się Impreza. W przypadku kwestii spornych, Regulamin Organizatora (niniejszy Regulamin) ma charakter nadrzędny.
2. Wstęp na Teren Imprezy odbywa się wyłącznie po okazaniu ważnego Biletu wstępu, tj. nabytego od Organizatora lub od podmiotu trzeciego uprawnionego przez Organizatora, z widocznym kodem kreskowym lub kodem QR. Bilet wstępu może być wydrukowany lub wyświetlony na urządzeniu elektronicznym. Potwierdzenie zapłaty lub zamówienia nie jest równoznaczne z posiadaniem Biletu wstępu i nie stanowi dokumentu potwierdzającego możliwość uczestnictwa w Imprezie.
3. W przypadku zgubienia Biletu wstępu, Uczestnik zobligowany jest niezwłocznie powiadomić serwis sprzedażowy lub punkt sprzedaży, w którym dokonywany był zakup, celem wystawienia duplikatu.
4. Organizator ma prawo do skontrolowania Biletu wstępu w dowolnym momencie trwania Imprezy.
5. W przypadku Imprez kilkudniowych, odbywających się w plenerze, zarówno Bilety jednodniowe, jak i Karnety, podlegają wymianie na opaski w wyznaczonych przez Organizatora punktach. Każdy Uczestnik dokonuje osobiście wymiany Biletu wstępu, niezależnie od jego rodzaju, na opaskę. Zamianie na opaskę podlega wyłącznie oryginalny, niewykorzystany wcześniej Bilet wstępu. Wstęp na Teren Imprezy przysługuje wyłącznie osobom posiadającym nieuszkodzoną opaskę umocowaną na ręce. Z jednej opaski podczas całej Imprezy może korzystać tylko jedna osoba – nie ma możliwości przekazania opaski innej osobie.
6. W przypadku zerwania lub uszkodzenia opaski, Uczestnik zobowiązany jest do natychmiastowego zgłoszenia się do Organizatora lub pracownika ochrony przy bramie Imprezy lub w innym wyznaczonym przez Organizatora punkcie wraz z uszkodzoną opaską, gdzie zostanie ona wymieniona na nową i zapięta na ręce. Wymianie podlegają wyłącznie opaski uszkodzone na Terenie Imprezy. Samowolne opuszczenie Terenu Imprezy z uszkodzoną lub zerwaną opaską bez wcześniejszego powiadomienia Organizatora lub pracownika Służby Porządkowej i Informacyjnej jest równoznaczne z rezygnacją z uczestnictwa w Imprezie.
7. Uczestnik, który z wyjątkowych przyczyn zmuszony jest do ściągnięcia opaski, ma obowiązek zgłosić ten fakt w momencie wymiany Biletu wstępu na opaskę. W takim wypadku Organizator poinstruuje Uczestnika o procedurze otrzymania nowej opaski.
8. Zwrot lub zamiana Biletu wstępu możliwe są tylko w przypadku odwołania Imprezy lub w przypadku znaczącej zmiany miejsca lub terminu Imprezy.
9. Zwrot lub zamiana Biletu wstępu możliwe są jedynie w miejscu ich zakupu.
10. Organizator nie jest zobowiązany do zwrotu pieniędzy z tytułu niewykorzystanego biletu.
11. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za Bilety wstępu zakupione w nieautoryzowanych punktach sprzedaży oraz za bilety z rynku wtórnego. Organizator przestrzega, że odsprzedaż Biletów wstępu z zyskiem stanowi

wykroczenie i podlega karze grzywny, aresztu lub ograniczenia wolności (art.133 Kodeksu wykroczeń).

12. Organizator nie wyraża zgody na odsprzedaż Biletów wstępu na Terenie Imprezy, szczególnie w przypadku, w którym Organizator prowadzi oficjalny punkt sprzedaży biletów. W przypadku zauważenia przez Organizatora próby odsprzedania Biletu wstępu przez Uczestnika, Organizator ma prawo do wezwania Uczestnika do opuszczenia Terenu Imprezy.

III. Obowiązki Organizatora oraz Uczestników

1. Każdy Uczestnik jest zobowiązany do bezwzględnego stosowania się do przepisów Regulaminu.
2. Organizator lub Służby Porządkowe i Informacyjne mają prawo wezwać Uczestników, którzy nie stosują się do postanowień Regulaminu, do opuszczenia przez nich Terenu Imprezy. Osoby te są zobowiązane do natychmiastowego zwrotu opaski Organizatorowi i tracą prawo do reklamacji i roszczeń względem Organizatora.
3. Organizator zobowiązany jest do zabezpieczenia porządku i bezpieczeństwa na Terenie Imprezy.
4. Zabrania się wnoszenia na Teren Imprezy: broni, alkoholu, niebezpiecznych przedmiotów i narzędzi, materiałów wybuchowych i pirotechnicznych, środków odurzających i substancji psychotropowych, środków trujących i promieniotwórczych, płynów łatwopalnych, selfie sticków, statywów, parasoli z metalowym zakończeniem, rozkładanych leżaków, krzeseł turystycznych oraz innych przedmiotów, które w ocenie Organizatora mogą spowodować zagrożenie. Niedozwolone jest wnoszenie napojów i jedzenia, z wyłączeniem osób których stan zdrowia wymaga specjalistycznej diety potwierdzonej orzeczeniem lekarskim. Ponadto, zabrania się wnoszenia i używania na Terenie Imprezy deskorolek, longboardów, rowerów, hulajnóg, pojazdów jednośladowych, rolek, wrotek i wszelkich innych materiałów, które wykorzystane niezgodnie z ich przeznaczeniem mogą stanowić zagrożenie dla życia lub zdrowia ludzkiego. Osobom posiadającym ww. artykuły Organizator może odmówić wstępu na Teren Imprezy lub mogą zostać wezwane do opuszczenia Terenu Imprezy, po stwierdzeniu, że ww. artykuły zostały przez nie wniesione. W celu uniknięcia wątpliwości: powyższe skutkuje utratą ważności Biletu wstępu, co nie powoduje powstania jakichkolwiek roszczeń Uczestnika względem Organizatora.
5. Obowiązuje zakaz wprowadzania na Teren Imprezy zwierząt, za wyjątkiem psów asystujących po okazaniu przez osobę z niepełnosprawnością certyfikatu potwierdzającego status psa asystującego i zaświadczenia o wykonaniu wymaganych szczepień.
6. W trakcie Imprezy, bez zgody Organizatora, zabronione jest: wykonywanie zdjęć, rejestrowanie, nagrywanie Imprezy lub utrwalanie jej jakąkolwiek metodą. Wszelkie zdjęcia i filmy, wykonywane przez Uczestników Imprezy podczas jej trwania mogą być robione wyłącznie dla celów prywatnych (prywatny użytek).
7. Organizator zastrzega sobie prawo do odmowy wniesienia na Teren Imprezy aparatów fotograficznych, kamer, dronów oraz innych obiektów unoszących się w powietrzu, sprzętów nagrywających audio-video, o ile nie należą do osób akredytowanych przez Organizatora.

8. Korzystanie z profesjonalnego sprzętu fotograficznego dozwolone jest tylko przez osoby do tego akredytowane. Do rejestrowania przebiegu Imprezy uprawnieni są reporterzy i dziennikarze, którzy otrzymali stosowną i aktualną akredytację prasową od Organizatora. Zasady rejestrowania, wykonywania zdjęć, nagrywania i utrwalania Imprezy, są ustalane z dziennikarzami i reporterami, bezpośrednio przed Imprezą, przez Organizatora. Akredytacje można uzyskać, pisząc na adres e-mail: promocja@goodtaste.pl do dwóch dni przed wydarzeniem. Brak pisemnego potwierdzenia przyznania akredytacji jest jednoznaczny z brakiem jej przyznania.
9. Przystąpienie do udziału w Imprezie oznacza wyrażenie przez Uczestników zgody na przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora zgodnie z rozporządzeniem RODO. Organizator zastrzega sobie prawo do utrwalania przebiegu Imprezy w formie zapisu fotograficznego, filmowego oraz dźwiękowego w celach dokumentacyjnych, edukacyjnych i promocyjno-marketingowych, co obejmować może zarówno wizerunek jak i zachowania uczestników. Impreza może być transmitowana na żywo. Udział w Imprezie oznacza również wyrażenie zgody na nieodpłatne utrwalenie i opublikowanie swojego wizerunku w mediach wewnętrznych Organizatora oraz w mediach zewnętrznych w wyżej wskazanym zakresie.
10. Na Terenie Imprezy obowiązuje zakaz prowadzenia jakiejkolwiek działalności handlowej lub innej zarobkowej, a także działalności reklamowej oraz promocyjnej bez autoryzacji Organizatora.
11. Uczestnik Imprezy nie jest uprawniony do wstępu na sceny, zaplecze scen, na teren stoisk handlowych i gastronomicznych w części przeznaczonej dla sprzedawców, do pomieszczeń Służb Porządkowych i Informacyjnych, pomieszczeń przeznaczonych dla mediów oraz stref wyłączonych, takich jak strefa VIP.
12. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za skutki działania Siły Wyższej. Organizator nie będzie ponosić odpowiedzialności wobec Uczestników Imprezy za niewykonanie jakichkolwiek obowiązków wynikających z Regulaminu w zakresie, w jakim będzie to spowodowane wystąpieniem Siły Wyższej.

IV. Uczestnictwo w Imprezie

1. Organizator zapewnia osobom z niepełnosprawnościami udogodnienia zależne od obiektu, w którym odbywa się Impreza, osoby z niepełnosprawnością bądź niepełnosprawnością tymczasową (np. złamania) zobowiązane są do poinformowania Organizatora o uczestnictwie w Imprezie w celu zagwarantowania bezpieczeństwa w trakcie Imprezy. W tym celu niezbędne jest zgłoszenie uczestnictwa nie później niż 7 dni przed planowanym terminem Imprezy, drogą mailową na adres: bilety@goodtaste.pl, wynika to ze specyfiki i różnorodnych warunków technicznych poszczególnych obiektów oraz rygorystycznych wymogów bezpieczeństwa. bezpłatny wstęp dla opiekuna osoby o umiarkowanym lub znacznym stopniu albo widocznej niepełnosprawności, możliwość wejścia na Teren Imprezy psa przewodnika osoby niewidomej.
2. Osobie z niepełnosprawnościąprzysługuje prawo do nieodpłatnego wstępu jednego opiekuna wyłącznie w przypadku, gdy z treści orzeczenia o niepełnosprawności lub dokumentu potwierdzającego niepełnosprawność wynika

konieczność stałej lub długotrwałej opieki, pomocy albo wsparcia innej osoby. Prawo nieodpłatnego wstępu przysługuje tylko jednemu opiekunowi bez prawa zmiany osoby opiekuna w dniu Wydarzenia lub w trakcie danego wydarzenia.

3. Organizator zastrzega sobie prawo do weryfikacji niepełnosprawności w oparciu o orzeczenie o niepełnosprawności, legitymację i dokument potwierdzający tożsamość z wizerunkiem twarzy.
4. W przypadku osób z niepełnosprawnością, których orzeczenie lub dokument potwierdzający niepełnosprawność nie wskazuje na konieczność stałej lub długotrwałej opieki, pomocy albo wsparcia innej osoby, opiekun nie jest uprawniony do nieodpłatnego wstępu i zobowiązany jest do zakupu biletu zgodnie z obowiązującym cennikiem.
5. Pod warunkiem zastosowania się do ust. 2 powyżej, osobie z niepełnosprawnością przysługuje wstęp na Imprezę wraz z opiekunem na podstawie jednego Biletu wstępu.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne niedogodności spowodowane niezgłoszeniem lub zbyt późnym zgłoszeniem uczestnictwa w Imprezie osoby z niepełnosprawnością.
7. Samodzielnie uczestniczyć w Imprezie może osoba, która w dniu Imprezy ma ukończony 16. rok życia oraz posiada pisemną zgodę rodzica lub opiekuna prawnego. Organizator ma prawo do weryfikacji wieku Uczestnika na podstawie dokumentu tożsamości oraz do weryfikacji pisemnej zgody rodzica lub opiekuna prawnego w przypadku osób pomiędzy 16. a 18. rokiem życia.
8. Osoby poniżej 16. roku życia mogą uczestniczyć w Imprezie jedynie w towarzystwie pełnoletniego opiekuna. Zarówno osoba poniżej 16. roku życia, jak i opiekun powinny posiadać ważne Bilety wstępu na Imprezę z miejscami w tym samym sektorze.
9. Dzieci **do lat 4. (włącznie)** mogą bezpłatnie uczestniczyć w Imprezie pod opieką rodzica lub prawnego opiekuna, który posiada ważny Bilet wstępu. W przypadku Imprez z miejscami siedzącymi, warunkiem jest zajmowanie przez dziecko miejsca na kolanach rodzica lub opiekuna prawnego. Rodzic lub opiekun prawny zobowiązani są do posiadania dokumentu potwierdzającego wiek dziecka.
10. Organizator ma prawo do wyproszenia z Imprezy Uczestników przeszkadzających innym Uczestnikom w odbiorze koncertu, w szczególności osób pod wpływem alkoholu lub agresywnych. Osoby te tracą prawo do reklamacji i roszczeń względem Organizatora.
11. Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że przebywa na terenie Imprezy na własne ryzyko i odpowiedzialność. Uczestnik Imprezy lub osoba przebywająca pod jego opieką na Terenie Imprezy mogą być narażeni na ciągłe przebywanie w strefie dźwięków, mogących spowodować uszkodzenie słuchu. Na szczególne niebezpieczeństwo narażone są kobiety w ciąży.

V. Reklamacje

1. Wszelkie reklamacje Uczestnik może składać w formie wiadomości mailowej najpóźniej w terminie 14 dni od dnia zakończenia Imprezy na adres mailowy Organizatora: bilety@goodtaste.pl.

2. Reklamacja powinna zawierać imię i nazwisko oraz adres do korespondencji Uczestnika składającego reklamację, a także wskazanie przyczyn reklamacji, treść żądania oraz ewentualną dokumentację (np. zdjęcie).
3. Organizator rozpoznaje reklamacje złożone zgodnie z ust. 1 i 2 powyżej w terminie 14 dni od dnia ich doręczenia Organizatorowi.
4. Administratorem danych osobowych przetwarzanych w związku ze złożoną reklamacją jest Organizator. Dane osobowe przetwarzane są wyłącznie w celu rozpatrywania reklamacji. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale konieczne do rozpatrzenia reklamacji oraz otrzymania odpowiedzi na reklamację. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest ich niezbędność do realizacji celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez Organizatora, polegających na rozpatrywaniu reklamacji. Organizator może przetwarzać dane osobowe Uczestników tak długo, jak jest to konieczne do realizacji celów, dla których dane zostały zebrane, o ile nie istnieje techniczna, prawna lub inna ważna przyczyna uzasadniająca usunięcie, zniszczenie lub anonimizację tych danych.
5. Osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo do żądania od Organizatora dostępu do jej danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania oraz prawo do przenoszenia danych, a także prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.
6. Skorzystanie z procedury reklamacyjnej jest dobrowolne i nie jest warunkiem dochodzenia roszczeń.
7. Ewentualne niedogodności związane z ograniczoną widocznością, które wynikają z ustawienia elementów nagłośnienia, oświetlenia oraz niedogodności związane z nagłośnieniem Imprezy podlegają reklamacjom wyłącznie w dniu Imprezy oraz w trakcie jej trwania. Organizator dołoży wszelkich starań, aby znaleźć rozwiązanie satysfakcjonujące Uczestnika lub poinformuje o procedurze składania reklamacji. Jeżeli Uczestnik nie zgłosi faktu niedogodności w czasie trwania Imprezy, traci prawo do reklamacji w terminie późniejszym.

VI. Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem zastosowanie mają przepisy Ustawy oraz Kodeksu cywilnego.
2. Niniejszy Regulamin jest dostępny na stronie internetowej Organizatora oraz pod adresem prowadzonej przez niego działalności.
3. W zakresie nieuregulowanym w Regulaminie, decyzje w sprawach organizacyjno-porządkowych będą podejmowane przez Organizatora lub upoważnione przez niego osoby.